

Kunstwerke mit ungeklärtem Verbleib oder Status

Stand: 18. Januar 2010

| Nr. | Künstler | Titel | Technik |
|------------|-----------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| 1 | Aldegrever, Heinrich | Vignette aus zwei Ranken | Grafik |
| 2 | Aldegrever, Heinrich | Vignette mit ornamentalen Ranken | Grafik |
| 3 | Aldegrever, Heinrich | Ornament mit zwei Sirenen | Grafik |
| 4 | Aldegrever, Heinrich | Ornament mit zwei Genien | Grafik |
| 5 | Aldegrever, Heinrich | Ornament mit Ranken | Grafik |
| 6 | Balz, Imre | ohne Titel | Grafik, farbig |
| 7 | Bischoff, Eduard | Stadt Troyes | Ölgemälde |
| 8 | Bischoff, Eduard | Mappe „Ostpreußen“ | 9 farbige Holzschnitte |
| 9 | Demter, Elke | ohne Titel | Plastikrelief 25x34 |
| 10 | Fajo | Megseg 7/25 | Lithographie (Druckgrafik 7/25) |
| 11 | Fajo | ohne Titel | Farblithographie 68x48,5 |
| 12 | Ferenky, Peter von | Ars (?) | Radierung, farbig |
| 13 | Franoszek, Eduard | Zicker (?) | Farblithographie 64x48,5 |
| 14 | Fuchs, Siegfried | Räume | Ölgemälde 76x50 |
| 15 | Hagebölling, Wilfried | ohne Titel | Prägeradierung (?) 56x38 |
| 16 | Hebler, Herman | ohne Titel | farbige Grafik 88,5x62 |
| 17 | Ittermann, Robert | Drei Junge Männer | Plastik (Modell) |
| 18 | Ittermann, Robert | Madonna | Gipsrelief 25x70 |
| 19 | Ittermann, Robert | Pony | Plastik (Relief?) 22 cm hoch |
| 20 | Jahnke, Helga | Stilleben | Radierung |
| 21 | Janiskowa, Eva | Eichel | Druck (farbige Grafik) 53x71 |

| Nr. | Künstler | Titel | Technik |
|------------|-------------------|-------------------------------------|--|
| 22 | Kaiser, Hans | Stilleben | Ölgemälde |
| 23 | Leiber, Ingeborg | Zerstörte Träume | Grafik (Druckgrafik) 73x53 |
| 24 | Lumpe, Ernst | Goethes Werke, violett | Siebdruck |
| 25 | Lumpe, Ernst | Goethes Werke, braun | Siebdruck |
| 26 | Lumpe, Ernst | Goethes Werke, grün | Siebdruck |
| 27 | Morgner, Wilhelm | Urwelt | Kreidezeichnung |
| 28 | Morgner, Wilhelm | Weide I | Tuschezeichnung |
| 29 | Mumme, Hugo | Seilbahn | Aquarell |
| 30 | Nolde, Emil | Petri und Patrokli | unklar |
| 31 | Prüßmann, Hermann | Birken | Aquarell |
| 32 | Prüßmann, Hermann | Rehe im Winterwald | Aquarell |
| 33 | Prüßmann, Hermann | Winterwald | Aquarell |
| 34 | Prüßmann, Hermann | Landschaft mit Zeche | Radierung |
| 35 | Prüßmann, Hermann | Blick auf Münster | Radierung |
| 36 | Prüßmann, Hermann | Feldkreuz | Radierung |
| 37 | Prüßmann, Hermann | Küste im Emsland (?) unleserlich | Radierung |
| 38 | Prüßmann, Hermann | Soest Sinson (?) | Radierung |
| 39 | Prüßmann, Hermann | Landschaft mit Bach | Lithographie (wahrscheinlich Radierung) 40x53 |
| 40 | Prüßmann, Hermann | Landschaft mit Baum | Lithographie (wahrscheinlich Radierung) 40x53 |
| 41 | Prüßmann, Hermann | Verschneite Landschaft | farbige Radierung 40x53 |
| 42 | Sartorius, Malte | Porte Postale | Radierung (Ätzradierung) 64x53 |
| 43 | Schöttler, Walter | Gehöft Worpswede | Ölgemälde |
| 44 | Schumacher, Emil | ohne Titel | Radierung, Farbe (?) 40x53 |

| Nr. | Künstler | Titel | Technik |
|------------|--------------------|------------------------|--------------------------------------|
| 45 | Sieben, Volker | unbekannt | unbekannt |
| 46 | Skulic, Witold | Französisch (?) Gloria | Graphik, Farbe 88,5x62,5 |
| 47 | Springer, Cornelis | Petriplatz in Soest | Aquarell |
| 48 | Sugai, K. | ohne Titel | Lithographie |
| 49 | Tüttelmann, Karl | Komposition | Mischtechnik 80x30 |
| 50 | Viegener, Eberhard | Soest | Gemälde 110x80 |
| 51 | Viegener, Eberhard | Soester Kirmes | Holzschnitt – Farbhanddruck 32x43 |
| 52 | Wallace, Brenda | ohne Titel | Gouache |
| 53 | Werth, Paul | Landschaft | Ölgemälde |
| 54 | Wulff, Wilhelm | Porträt Frau Kätelhön | Keramikbüste |